

**Société de musique des universités canadiennes ~ Congrès annuel 2015**  
**École de musique de l'Université d'Ottawa**  
**du 3 au 5 juin 2015**

**Appel de récitals commentés et de mini-concerts (solo et ensembles)**  
**Date limite : 24 novembre 2014**

La SOCIÉTÉ DE MUSIQUE DES UNIVERSITÉS CANADIENNES (MUSCAN) tiendra son congrès annuel du 3 au 5 juin 2015 à l'UNIVERSITÉ D'OTTAWA, à Ottawa, en Ontario. Nous invitons les membres et les non-membres de la Société à soumettre, en français ou en anglais, des propositions de récitals commentés et de mini-concerts d'œuvres de toute époque et de toute provenance, au plus tard le **24 novembre 2014**. Toute personne qui soumet un résumé est présumée consentir à participer au Congrès 2015 et être en mesure de le faire.

Le Congrès 2015 de MUSCAN se déroulera sous l'égide du CONGRÈS DE LA FÉDÉRATION CANADIENNE DES SCIENCES HUMAINES (FCSH), lequel a pour thème « Le capital des idées ». En publiant ses appels de récitals commentés, de mini-concerts, de partitions, de communications, de séances et de tables rondes, MUSCAN souhaite réunir des chercheurs de tous horizons, y compris la musicologie, la théorie, l'éducation musicale, l'ethnomusicologie, la composition et l'interprétation.

**Récitals commentés :** Les personnes qui souhaitent présenter un récital commenté doivent soumettre **un résumé** (d'au plus 250 mots), **une version abrégée** de ce résumé (d'au plus 150 mots), **une notice biographique** (d'au plus 100 mots), une liste des **équipements audiovisuels** requis, de même qu'un **enregistrement d'extraits du programme proposé**. La durée maximale des récitals commentés est de 45 minutes, soit environ 35 minutes de présentation suivies d'une période de questions et de discussion de 10 minutes.

**Mini-concerts :** Les personnes qui souhaitent présenter un mini-concert doivent soumettre **un programme (avec minutage)**, **un enregistrement d'extraits du programme proposé**, ainsi qu'une **notice biographique** (d'au plus 100 mots) de chacun des interprètes. La durée maximale des mini-concerts est de 30 minutes.

**Inscription au Congrès et adhésion à MUSCAN :** Les personnes qui présentent un récital commenté ou un mini-concert doivent être inscrites à la fois au Congrès des sciences humaines et au Congrès de MUSCAN et être membres en règle de MUSCAN **préalablement** à l'acceptation de leur candidature. Le montant de la cotisation annuelle (2015) est de 75 \$ pour les membres réguliers et de 40 \$ pour les chargés de cours, les étudiants, les chercheurs autonomes et les retraités. On peut payer sa cotisation en ligne ([www.muscan.org](http://www.muscan.org)) ou en communiquant avec le secrétariat de MUSCAN : Becker Associates, 10 avenue Morrow, bureau 202, Toronto (Ontario) M6R 2J1, 416-585-1650 (téléphone), 416-489-1713 (télécopieur).

**Modalités de soumission :** Les propositions doivent être soumises **par courriel** au plus tard le **24 novembre 2014**. L'envoi doit comprendre le résumé et le programme en fichiers joints de **format Word**, ainsi que les enregistrements en fichiers joints de **format MP3**. Comme les propositions sont évaluées de façon anonyme, le nom de l'auteur, ses coordonnées et le nom d'autres participants, le cas échéant, ne doivent apparaître que dans le courriel, et **non** sur le résumé. Toutes les propositions doivent être acheminées au président du Comité de programme, Murray Dineen, à

l'adresse [conference@muscan.org](mailto:conference@muscan.org). Un exemplaire doit également être soumis à [muscan2015@gmail.com](mailto:muscan2015@gmail.com).

**Décision du Comité de programme :** Le Comité de programme fera connaître sa décision au plus tard **le 23 février 2014**; le programme du Congrès sera alors affiché sur le site Web de MUSCAN.